

# **FORSLAG TIL BØKER SOM KAN BRUKES I FORDYPNINGSOPPGAVE I LITTERATUR OG FORFATTERSKAP**

**10 trinn, 2009/10**

Av Didrik Telle, Oppegård bibliotek

## **Byliv**

### **Ingvar Ambjørnsen: Døden på Oslo S.**

I denne boka om kameratene Pelle og Proffen, er det prostitusjon og rusproblemer i miljøet rundt Oslo Sentralbanestasjon de kommer i kontakt med. Boka forteller om en tøff virkelighet i storby-Oslo, men også om kjærlighet, humor og godt kameratskap. Boka er filmatisert

### **Olav Angell: Oslo i demring**

### **Oskar Braaten: Bak høkerens disk**

### **Knut Hamsun: Sult**

### **Aleksander Kielland: Garman og Worse**

### **Anette Münch: Jenteloven.**

Saga må brått flytte fra faren til moren. Det er en tøff omvelning og hun må venne seg til den nye bytilværelsen. I mens oppdager hun at faren har forsvunnet. Saga finner trygghet i en rå og brutal jentegjeng som tar henne med inn i en hverdag full av spenning og grensesprenging.

### **Torborg Nedreaas: Musikk fra en blå brønn**

### **Tove Nilsen: Skyskraperengler, Skyskrapersommer, G for Georg**

### **Lars Saabye-Christensen: Beatles og Gutten som ville være en av gutta**

Mora til Otto vasker draktene til fotballklubben, og han blir assosiert medlem av klubben. Men Otto blir for det meste stående på sidelinja. Plutselig kommer han i sentrum: Han kaster stein på dommeren som besvimer. Otto stjeler en fotball. Han sykler etter Ane, men tar henne aldri igjen. Vi møter et ekte fotballmiljø i Oslo fra 50-60-årene. Vi opplever hverdagen til en gutt som strever for å bli som de andre.

### **Gunnar Staalesen: trilogi om Bergen**

### **Kari Sverdrup: Vinneren tar alt**

## **Krig**

**Ghazi Abdel-Qadir: De talende steinene**

**Johan Borgen: Vi har ham nå**

**John Boyne: Gutten i den stripete pyjamasen.**

Vi er kommet til 1942 og Bruno bor sammen med familien sin i Berlin. En dag må de flytte, faren til Bruno blir beordret til Polen. På det nye stedet møter Bruno Shmuel. Shmuel er jøde og bor bak et høyt gjerde. De to blir venner og vennskapet får fatale konsekvenser.

**Tor Fretheim: Krigen, freden og sommerfuglene**

**Sigurd Hoel: Møte ved milepælen**

**Kåre Holt: Det store veiskillet**

**Alf Kvasbø: Nærkamp**

**Elizabeth Laird: Appelsiner i ingenmannsland.**

Ayesha bor i Libanon og får virkelig føle krigens herjinger på kroppen. Hun og bestemoren flykter fra hjemmet da bombene begynner å falle rundt huset deres. Ayesha snur seg tilbake – bare for å se at hjemmet blir utslettet av en granat. Hun ser aldri moren sin igjen. Ayesha blir boende sammen med bestemoren, men en dag blir hun alvorlig syk fordi hun ikke har mer medisiner igjen, noe som gjør at Ayesha må besøke en doktor for å få tak i medisiner. Veien dit er lang og farefull.

**Henning Mankell: Ildens hemmelighet.**

En bok om Sofia, som en dag tråkket på en mine som lå nedgravet i jorden utenfor landsbyen hennes i Mosambik. Sofia var sammen med søsteren sin, Maria, da dette skjedde. Maria fikk så store skader at hun døde. Sofie overlevde, men mistet begge beina sine. Hun fikk kunstige ben på sykehuset, og lærte å bruke dem. Men hun hadde ingen familie som kunne hjelpe seg. Ved hjelp av en lege får Sofia komme i sylære hos noen eldre mennesker. Hun får etterhvert tilbud om å overta deres lille hytte og symaskin, og slik får Sofia mulighet til å klare seg selv.  
© DnBB AS

**Max Manus (film)**

**Åsne Seierstad: Bokhandleren i Kabul**

**Sigurd Senje: Krig og kjærlighet på Halvøya**

**Björg Vik: Små nøkler, store rom**

**Markus Zusak: Boktyven**

## **Kriminallitteratur**

**Peter Abrahams: Mordet på Crazy Katie**

**Ingvar Ambjørnsen: Drapene i Barkvik**

**André Bjerke: De dødes tjern**

**Anne Cassidy: Jakten på Jennifer Jones**

**Roald Dahl: Vertinnen**

**Jørn Lier Horst: Den eneste ene**

**Liza Marklund: Sprengerer**

**Jo Nesbø: Rødstrupe**

Ved et uhell skyter Harry Hole en amerikansk Secret Service-agent under president Clintons Norges-besøk. Saken blir dysset ned og Harry overføres til Overvåkningspolitiet. En faks tikker inn om en våpenliga som er blitt rullet opp i Johannesburg og avslører at en attentat rifle har havnet i Oslo. Harry blir satt på saken og sammen med sin tidligere partner, den ukonvensjonelle småfugleksperten Ellen Gjelten, finner de spor som peker i retning av norske frontkjempere, det nynazistiske miljøet og en kontakt med kodenavnet Prinsen som synes å ha forbindelser innenfor deres egne rekker. © DnBB AS

**Magnus Nordin: Prinsessen og morderen**

**Jan Chr. Næss: Hevn**

*Hevn* er fortellingen om Kurt Are Vengers korstog mot all verdens urettferdighet og nedrighet. Utløsende hendelse er drapet på hans nærmeste nabo og fortrolige, den gamle enkefruen Fanny. Hun blir slått til døde med en stump gjenstand mens Kurt Are ligger og svetter i nabohuset. Vår "helt" bestemmer seg umiddelbart for å finne gjerningsmannen.

**Arthur Omre: Smuglere og flukten**

**Stein Riverton: Jernvognen**

**Johan Theorin: Skumringstimen**

**Mats Wahl: Kill**

Romanen handler om volden som er en del av dagens samfunn, men som vi helst ikke vil høre noe om. Dette er den tredje boka om Harald Fors, politimannen som etterforsker forbrytelser der barn er både gjerningsmenn og ofre. © DnBB AS

## **Løgn og sannhet**

**Johan Borgen: Roger – 14**

**Katarina von Bredow: Sinnsykt forelsket**

**Anne Cassidy: Jakten på Jennifer Jones**

**Catarina Cattaneo: Løgnere**

**Jostein Gaarder: Appelsinpiken**

Georg lever som femtenåringer flest - helt til den dagen han mottar et brev som faren skrev før han døde. I brevet forteller han om jakten på den gåtefulle Appelsinpiken, en mystisk skikkelse som dukker opp på de mest uventede steder. Selv har Georg nylig skrevet særoppgave om Hubble-teleskopet, og nå fletter han sine egne tanker om universet inn i farens brev. Slik samarbeider de to om å viske ut grensene mellom fortid og nåtid, liv og død.  
© DnBB A

**Knut Hamsun: Pan**

**Henrik Ibsen: Et dukkehjem**

**Aleksander Kielland: Karen**

**Stephenie Meyer: Evighetens kyss**

**Torborg Nedreaas: Trylleglasset**

**Louis Sachar: Hull**

Familien til Stanley Yelnats er forfulgt av uhell grunnet en gammel forbannelse. Derfor blir ikke Stanley overrasket da han ved en misforståelse blir sendt til en forbedringsanstalt for slemme gutter. Hver dag må hver gutt grave et hull, halvannen meter dypt og halvannen meter tversover i alle retninger, i den uttørkede sjøbunnen til Green Lake. Bestyreren sier gravingen styrker karakteren, men det er løgn. Stanley må grave opp sannheten. Sannheten er innviklet og mangfoldig, og trådene i historien vikler seg ut og samles igjen med mange overraskelser underveis. Boka er filmatisert i 2003. © DnBB AS

**Sara Shepard: Små, søte løgner.**

I den eksklusive Philadelphia-forstaden Rosewood, er Allison den ubestridte lederen i venninnegjengen. Aria, Hanna, Spencer og Emily gjør hva de kan for å få hennes oppmerksomhet, og bærer alle på hver sin hemmelighet bare Alison kjenner til. Så da Alison blir borte – sporløst forsvunnet, er jentene knust av sorg, men også litt ...lettet. □ Nå, tre år senere, har jentene glidd fra hverandre og mistet kontakten, men de har fremdeles noe å skjule.

**Arne Svingen. Dager jeg har glemt**

## **Svik**

### **Katarina von Bredow: Sinnsykt forelsket**

Denne boken handler om Katrin som vokser opp sammen med sin far og lillebror, og har en bestevenninne som heter Frida som ingen kan måle seg med. Sommerferien er over og det kommer en ny gutt, Adam, i klassen. Frida blir forelsket, og planen er at hun skal bli sammen med Adam, og Katrin med en annen gutt, Andreas. Men ting går ofte ikke slik man planlegger dem...

### **Hilde Hagerup: Bølgebiter**

#### **Khaled Hosseini: Drageløperen**

Bestevennene Amir og Hassan vokser opp i Afghanistan på 70-tallet, men skiller lag like før Amir må flykte fra landet. Sorgløst leker bestevennene Amir og Hassan i Kabuls gater, gjerne med å finslepe teknikken som drageløpere. Likevel er det en verden som skiller bestevennene. Amir hører til den øvre middelklassen, og Hassan bor i et skur i Amirs hage. Hassan og faren er tjenere for Amirs familie. Vennskapet brister den dagen Hassan blir utsatt for et overgrep, som Amir føler at han skulle hindret. Istedenfor å beklage oppførselen sin, støter han bestevennen fra seg slik at Hassan og faren må forlate herskapet sitt etter et liv i trofast tjeneste.

### **Henrik Ibsen: Vildanden**

### **Alex Karoli: Sigøynerkongens datter**

### **Aleksander Kielland: Karen**

### **Per Petterson: Ut og stjæle hester**

### **Amalie Skram: Forrådt**

#### **Kari Sverdrup: Sets sang**

Snart seksten år gamle Gitta opplever å bli berørt av noe sterkt og urovekkende. Hun skjønner ikke helt at det er en inderlig forelskelse, en dypere dragning enn hun før har erfart. Set kommer ny til strøket, og det forblir noe fremmed og mystisk over ham også etter at han er tatt inn i vennemiljøet. Han har en sjelden begavelse, den ligger i sangen. Men han har også krefter han ikke behersker.

### **Sigrid Undset: Ida Elisabeth og Den trofaste hustru**

### **Herbjørg Wassmo: Dinas bok**

## **Rusmisbruk**

**Anonym: Bare spør Alice**

**Ingvar Ambjørnsen: Sarons ham, Hvite niggere, Dronningen sover**

Saron ham er Ambjørnsens hans andre roman, og utkom første gang i 1982. Korthugd og rått beskriver den en outsider som trekker andre med seg i et dragsug av angst, stoff og galskap.

**Kevin Brooks: Candy.**

Joe Beck er en helt vanlig tenåringsgut. Han blir forelsket i Candy, men hun bærer på en mørk hemmelighet. Snart er Joe innblandet i et spill som kan koste både ham selv og alle rundt ham livet. © DnBB AS

**Elin Brodin: Bedøvelse**

**Bente Clod: Englekraft**

Thilde har vært for lenge på kjøret, og strever med å komme ovenpå igjen. Men det er ikke så lett, når alt hun har er vonde minner og en flott sangstemme. En dag stiller hun seg opp sammen med pene, vellykkede Camilla, som synger julesanger på Strøget. Kanskje kan sangen være billetten ut av sumpen likevel? Dette er den første boken i en trilogi. © DnBB AS

**Vigdis Hjort: Hva er det med mor?**

**Hans Petter Laberg: Stemmen**

**Åsa Linderborg: Meg eier ingen**

**Amalie Skram: Hellemysrfolket**

**Kari Sverdrup: Hjemme er et annet sted**

**Johanna Thydell: Det mangler en terning**

Seksten år gamle Puck, eller Petra som hun egentlig heter, har en post-it-lapp i lomma. Det er adressen til faren. Faren som hun ikke har sett siden hun var elleve år.

Vi følger Puck og den homofile bestevennen Emanuel, i forelskelse og fest. Men gjennom Pucks tanker får vi bruddstykker av en dyster historie; hvordan Pucks mor forlot den alkoholiserende og utro ektemannen.

**Carl Frode Tiller: Skråninga**

**Ung frue forsvunnet (film fra 1953)**

**Irvine Welsh: Trainspotting**

## **Prostitusjon**

**Sverre Asmervik: Men tankene mine får du aldri**

**Kari Bøge: Svanesang**

**Christian Krohg: Albertine**

**J. T. LeRoy: Sarah**

**Unni Nielsen: Ramons hus**

Maria er "postordrebrud". Med seg har hun minnene om Ramon, han som lærte henne å betjene hans kunder. Men også minnene om nonnene som viste henne musikkens smerten ble uutholdelig. En bok om unge mennesker som gjør for mange erfaringer altfor tidlig i livet. © FS Informasjonstjenester

**Herbjørg Wassmo: Et glass melk, takk**

Dorte har aldri drømt om det store eventyret. Hun er 15 år og bor på landsbygda i Litauen, og hennes drømmer er konkrete og tett innpå. Ikke om prinser og hester, men om Nikolai, bakerens sønn, om litt mindre fattigdom, om en far som ennå lever. Derfor er tilbudet om å reise til Stockholm, i smug, for å jobbe på restaurant, noe hun nesten ikke kan tro at hun slår til på. Etter dette forvandles Dortes drømmer til mareritt.

## **Makt og motmakt**

**Bakir Ahmethodzic: Blodspor**

**William Bell: Forbudt by**

**Johan Borgen: Roger – 14**

**Tor Åge Bringsværd: Matt. 18.20**

**Oscar Braaten: Ungen**

**Camilla Collett: Amtmandens døtre**

**Faiza Guéne: Kiffe, kiffe**

**Pirjo Hassinen: Julehustru**

**Toeckey Jones: Skindeep**

Johannesburg, Sør-Afrika. Rhonda er forelsket i Dave. Han vekker følelser i henne som hun aldri har kjent før, og hun kaster seg inn i det intense kjærlighetsforholdet, selv om Dave ikke alltid er like enkel å være sammen med. Rhonda har levd et beskyttet liv, uten å reflektere over apartheidsystemet, men hun skjønner at Dave skjuler noe for henne. En dag får hun vite hvorfor han ikke vil dra til Cape Town eller snakke om bakgrunnen sin. © DnBB AS

**Erland Kiøsterud: Det som lever**

**Heidi Linde: Sug**

**Harald Rosenløw Eeg: Alle duene**

**Gabriel Scott: De værgeløse**

**Kari Sverdrup: Vi var fem**

**Vikas Swarup: Gutten som hadde svar på alt**

## **Kjærlighet og kjønnsroller**

**Nini Roll Anker: Det svake kjønn**

**Nini Roll Anker: Kvinnen og den svarte fuglen**

**Arne Berggren: Du vet aldri**

**Giovanni Boccaccio: Jaktfalken (fortelling)**

**Gerd Brantenberg: Egalias døtre**

**Camilla Collett: Amtmandens døtre**

**Anne Karin Elstad: Senere Lena**

**Gayle Forman: Hvis jeg blir**

**Charlotte Glaser Munch: Trylleslag**

**Henrik Ibsen: Et dukkehjem**

**Sara Kadefors: Sandor slash Ida**

**Aleksander Kielland: Karen**

**Jonas Lie: Kommandørens døtre**

**Erlend Loe: Tatt av kvinnen**

**Lukas Moodysson: Fucking Åmål (film)**

Fjortenårige Agnes er den ensomste i hele verden, det synes hun i alle fall selv. Hun er dypt forelsket i Elin, en populær jente som ifølge ryktet har klint med alle guttene på skolen. Ved en tilfeldighet kommer Elin og søsteren hennes hjem til Agnes på hennes fødselsdag, hvorpå søsteren til Elin sier hun vil betale 20 kroner hvis Elin kysser Agnes, etter å ha lest det Agnes har skrevet om Elin på datamaskinen sin.

**Agnar Mykle, Sangen om den røde rubin og Lasso rundt fru Luna**

## **Torborg Nedreaas: Av måneskinn gror det ingenting**

### **Joyce Carol Oates: Gærne grønne øyne**

Franky forteller hva som har hendt det siste året fram til moras mystiske forsvinning, og om hennes egen kamp for å oppdage og akseptere sannheten om foreldrenes forhold. Når Frankys mor begynner å oppholde seg i hytta, er det opplagt at det er Frankys far, den populære sportskommentatoren Reid Pierson, som bestemmer når kona kan komme og gå. Reid er ei sjarmerende bølge, og får han det ikke som han vil, kan han ty til vold. Når mora forsvinner, må Franky innse hva volden som hun har vært vant til faktisk betyr, og hun må finne ut om hun er modig nok til å ta igjen mot faren sin. © DnBB

### **Kjersti Scheen: Ønskestjerne**

Det er ganske vanskelig å vite hva andre tenker. Men man lurer jo på det, særlig når man er forelska. Slik som Tilde og Theo. De har hver sin stemme i boken, i annet hvert kapittel, hele den lange høsten da alt mulig skjer, men ikke det de håper på. Først da vinteren kommer og katten til Tilde blir borte, og skolerevyen er i gang, og Simen er ekkel, begynner ting å gå i riktig retning. © DnBB

## **Amalie Skram: Constance Ring**

## **Uønsket graviditet**

### **Katarina von Bredow: Det er mitt liv**

Jessica skal på fest og hun vet at Arvid kommer. Han skipper faktisk fotballtreninga bare for å komme og Lollo sier at han kommer fordi hun, Jessica, skal dit!!! De har lenge gått å sett på hverandre, eller Jessica har i hvert fall sett på han, drømmegutten.

Dette er starten på historien om Jessica og Arvid, to unge forelska mennesker. En kveld og noen uker da alt er perfekt. Men så kommer ikke mensene og alt blir feil. Alle tar det som en selvfølge at hun skal ta abort, men er det det hun vil? Og er hun tøff nok til å gå gjennom en graviditet og en fødsel, hun som bare er 15 år?

## **Elin Brodin: Madonna med barn**

## **Oskar Braaten: Matilde**

## **Oskar Braathen: Ungen**

## **Kari Bøge: Viviann hvit**

## **Gun Jacobson: Peters baby**

## **Juno (Film)**

### **Unni Lindell: Annas barn/Anna+Didrik = baby**

Det er sommer og ferie og Anna, snart 15 år, er på hytta med familien. På stranden møter hun Didrik. Han er 16, har lyst hår og brune armer. De får fin kontakt og Anna tror at hun liker

han. Men sommeridyllen varer ikke. Anna får besøk på hytta. Hennes langt mer modne venninne Amanda skal bo hos henne i en uke. Anna lar Amanda treffe Didrik, noe hun snart angrer. Venninnen blir nemlig forelsket i Didrik og flørter i vilden sky.

**Marianne Mjaaland: 13.uke**

**Amalie Skram: Forrådt**

## **Barndom og oppvekst**

**Ann Brashares: En jeans og fire jenter**

**Sturle Brustad: Anarchy in Åmot**

**Camilla Collett: Amtmannens døtre**

**Johan Falkberget: Ann-Magritt**

**Hilde Hagerup: Bølgebiter, Lysthuset, Løvetannsang**

**Linde Hagerup: Ingen som røyker hopper i strikk**

Året er 1980 og sommerferien er over. Billie har blitt tolv år, vokst seg et halvt hode høyere enn de andre, mista bestefaren og leser Bjørneboe. Hun har begynt å røyke, men hun tør ikke si noe til bestevenninna Nina. Nina er nemlig turner på juniorlandslaget. Denne høsten settes vennskapet på en hard prøve. © DnBB

**Sigurd Hoel: Veien til verdens ende**

**Vetle Lid Larsen: 2**

**Heidi Linde: Sug**

Annika er tolv år og har aldri vært særlig opptatt av gutter - fram til nå. Plutselig er Marius den eneste hun kan tenke på. Men er han interessert i henne?

**Mikael Niemi: Populærmusikk fra Vittula, (også film)**

**Per Petterson: Det er greit for meg**

**Tore Renberg: Mannen som elsket Yngve, Kompani Orheim, Farmor har kabeltv/Videogutten**

**Harald Rosenløw Eeg: Alt annet enn pensum, Yatzy, Løp hare løp, Glasskår**

**Cora Sandel: Alberte og Jacob**

**Aksel Sandemose: En flykning krysser sitt spor**

**Lars Saabye-Chr: Herman, Gutten som ville være en av gutta, Beatles**

På skolen er Ruby med det røde håret som noen påstår at det er fem fuglereder i. Hjemme er moren til Herman. Hun arbeider i Jacobsens kolonial, og kan le slik at Nesoddbåten går på grunn og klokka i Rådhusårnet stanser. Og så er hun ganske god til å kaste langt med matpakke. Hermans far kjører heisekran, og derfra kan han se til Amerika og enda lenger. Bestefar ligger i en himmelseng i fjerde etasje og kan ikke gå og er frisk som en fisk. Det er ti år gamle Herman også, helt til den dagen frisøren ber om å få snakke med moren hans. Boken er filmatisert. © DnBB AS

**Baroch Tendler: Jakten**

Guttebok med tema fra Grønland i Oslo

**Björg Vik: Poplene på St.Hanshaugen, Små nøkler store rom, Elsi Lund**

**Ingunn Aamodt: Marlena Evensen**

## **Forhold mellom generasjonene**

**Roda Ahmed: Forberedelsen**

**Jon Ewo: XXL**

**Jostein Gaarder: Appelsinpiken**

Georg lever som femtenåringer flest - helt til den dagen han mottar et brev som faren skrev før han døde. I brevet forteller han om jakten på den gåtefulle Appelsinpiken, en mystisk skikkelse som dukker opp på de mest uventede steder. Selv har Georg nylig skrevet særoppgave om Hubble-teleskopet, og nå fletter han sine egne tanker om universet inn i farens brev. Slik samarbeider de to om å viske ut grensene mellom fortid og nåtid, liv og død.  
© DnBB

**Bo R Holmberg: Eddie Bolander og jeg**

**Roy Jacobsen: Seierherrene**

**Per Petterson: Ut og stjæle hester**

**Kjersti Scheen: Engel uten vinger**

Regine, 16 år, reiser hjemmefra fra en by nordpå til Oslo. Hun har et ønske om å bli skuespiller og prøver å komme inn i lære på et teater. Det går ikke, men hun har hørt om en pensjonert skuespiller, Egedius, som tar i mot privatelever.

**Arne Skouen: Gategutter**

**Arne Svingen: Sommeren vi kledde oss nakne**

**Jacqueline Wilson: Ustyrlige jenter**

## **Klasseskille og urettferdighet**

**Oskar Braaten: Ulvehiet**

**Bente Clod: Englekraft**

Thilde har vært for lenge på kjøret, og strever med å komme ovenpå igjen. Men det er ikke så lett, når alt hun har er vonde minner og en flott sangstemme. En dag stiller hun seg opp sammen med pene, vellykkede Camilla, som synger julesanger på Strøget. Kanskje kan sangen være billetten ut av sumpen likevel? Dette er den første boken i en trilogi. © DnBB AS

**Suzanne Collins: Dødslekene**

USA finnes ikke lenger. Nord-Amerika er et mediestyrt diktatur som kontrolleres fra byen Capitol. Reglene for de årlige lekene er enkle: 24 deltagere i alderen tolv til atten år kjemper på liv og død på en enorm utendørs arena. Den siste deltageren som står levende igjen er vinneren - og spillet sendes direkte på TV. © DnBB AS

**Knut Hamsun: Victoria**

**Bo R Holmberg: Skal vi rømme?**

**Jonas Lie: Livsslaven**

**Mark Mathabane: Kaffir boy**

## **Skole**

**Jens Bjørneboe: Jonas**

**Jackie French: Livet er ikke en film.**

Plutselig oppdager Mike at virkeligheten ikke er som en actionfilm. Når livet plutselig oppfører seg som en film, er det slett ikke morsomt lenger. Når dine venners liv avhenger av deg, er det ikke lenger spennende. Da er alt bare fryktelig skremmende. Loser, en gutt i klassen til Mike heller ut et giftig, hvitt pulver i klasserommet. Alle i klassen må isoleres i gymsalen. Mike innser at han må finne ut hva slags gift det dreier seg om, for at de som er blitt syke skal få riktig behandling for å overleve. © DnBB A

**Anna Gavalda: 35 kilo med håp**

**Magnhild Haalke: Trine Torgersen**

**Aleksander Kielland: Gift**

**David Klass: Fenomenet**

Joe Brickman går siste året på high school, han er lagkaptein og har store planer om å bli kjæreste med naboenta. Men han får uventet konkurranse da den brasilianske fotballstjernen Antonio begynner på skolen. Hverdagen blir vanskeligere å takle enn det han hadde forventet og mye står på spill. © DnBB AS

**Sören Olsson: Zeina og Nalle og kjærligheten**

**Harald Rosenløw Eeg: Alt annet enn pensum**

Klaus skal begynne på ny skole. Bare én ting betyr noe, og det er at han skal bli likt. Men allerede før han rekker å starte, begynner underlige ting å skje. En gutt dør i en T-baneulykke, og Klaus graver etter sannheten. Han vikler seg inn i et farlig spill, der ingenting er slik det ser ut til å være. © DnBB AS

**Hans Scherfig: Det forsømte forår**

## **Kulturforskjeller**

**Randa Abdel-Fattah: Ser hodet mitt stort ut med denne?**

En dag i sommerferien tar Amal valget med å bære hijab på fulltid. Hun er australsk-muslimsk-palestinsk, og om få dager begynner hun i andre klasse på en ny videregående skole. Med hijab må Amal lære seg å takle fordommer og slengbemerkinger fra klassekamerater og samfunnet rundt. En bok om en muslimsk 16 år gammel jente som går gjennom de samme utfordringene og dramaene som andre ikke-muslimske tenåringer. © DnBB AS

**Roda Ahmed: Forbredelsen**

**Torgrim Eggen: Hilal**

**Buchi Emecheta: Annenrangs borgere**

**Jonas Hassen Khemiri: Et øye rødt**

**Khalid Hussain: Pakkis**

**Gautam Malkani: Londonstaner**

**Margreth Olin: Ungdommens råskap (Film)**

Filmen følger elever ved 10. trinnet på Hauketo Ungdomsskole utenfor Oslo, de siste månedene før eksamen. Klasserommet er det egentlige FN. Alle verdensreligionene er representert. Ulike kulturer, språkdrakter, karakterer, ulike sympatier møtes hver dag og bygger seg hver sin fremtid. Det er den siste våren de har sammen. Snart er det eksamen og verden er åpen, men ulik.

**Bali Rai: Avlyst ekteskap**

**Gabriel Scott: Fant**

**Per Sivle : Fanta-Nils**

**Anne Ch. Østby: Asif, Asif, Asif**

Året som utvekslingsstudent på NorthEast Bay University i USA blir mye mer enn seksti studiepoeng for Anette fra Norge. Hun møter Asif, gutten i den røde skjorta som tør å gjøre ting han er redd for. Gutten med det nydelige, krøllede håret og de vanskelige spørsmålene. Er det mulig å forstå? Må det å tilhøre én gruppe bety at du mistror og misliker alle andre? Hvordan bryte sirkelen som begynner med at all annerledeshet er farlig, og ender med blod og terror?